

授業No.2

T.Q.「アイデンティティ確立の目的と手段とは？」
教科書P.10～

向出 研司：石川県立寺井高等学校
地歴公民科教諭

直前予習 T. A. キーワード確認

教科書P.10～11

T.Q.「アイデンティティ確立の目的と手段とは？」

1. エリクソン
2. 自我
3. 青年
4. 一貫
5. 他者

クリックで全て



今日の授業ラインナップ。

1. アイデンティティ(他者と自己)
2. 青年の社会意識
3. 青年の生き方(ライフスタイル)

③ 他者と自己 T.Q.「アイデンティティ確立の目的と手段とは？」 教科書P.10～

(1) 人間関係

タテ:「**心理的離乳**」(米 **ホリングワース**)...親からの自立

ヨコ:一生の友 cf.「**ヤマアラシのジレンマ**」 ※1

(2) 社会との出会い

ex. 就職...**経済的自立**。**ボランティア**。政治参加(選挙 etc.)

(3) **アイデンティティ**(米 **エリクソン**)

...**自我同一性**(一貫性、独自性)

cf. **アイデンティティの危機**(拡散)...「自分が分からない」

2 自己形成

① 現代社会と青年

(1) 物質 的豊かさ→自立の遅れと**社会性の欠如**

1 家族の変化 ex. 過保護と放任

2 地域の変化 ex. 祭りの消滅 ※2

(1) 物質的豊かさ→自立の遅れと**社会性の欠如**

1 家族の変化 ex. 過保護と放任

2 地域の変化 ex. 祭りの消滅

——— **ここから**

3 高度情報化 ex. **バーチャル世界に埋没** ※3

(2) 社会意識

1 生活には満足 but 人生に不満足

ex. 収入や地位は高いのに...

2 **政治的無関心**・傍観(ぼうかん)者的な見方

② 青年の生き方 T.Q.「アイデンティティ確立の目的と手段とは？」

教科書P.10～

(1) 新しいライフスタイル

1 **身体の自己管理** ex. スポーツクラブやジム ※4

2 内面(心)を耕す ex. ブログやHP

(2) **価値観**(人生とは? 世界とは?)を形成するチャンス

最後のスライドはここまで!

※T. A. まとめスライドへ



※1



YouTube: ヤマアラシノジレンマ(41s)

ヤマアラシ②

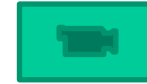
● ヤマアラシの「気弱な、優しい目」

↓ クリック①～③で、説明

- ① 「ヤマアラシのジレンマ」とは、ヤマアラシがおたがいに愛し合おうとして近寄っても、たがいにトゲがあるので、近づくと傷つけ合ってしまう。
- ② だから、ヤマアラシは、ある距離をおいてしか、愛しあえないし、つきあえない…… という話です。
- ③ 「この話は、わたしと彼(彼女)の話だ」……と思う人もいるでしょう。

※2

おかえり祭り



YouTube:
天下の奇祭 おかえり祭り
(4m39sの4分の3=3m30sから)



初日、藤塚神社を出発。13台の台車に続き、紋付き袴姿の青年団にかつがれた神輿が町内を練り歩き、深夜仮宮殿（御旅所）にお着きになる。2日目の夜半、神輿は御旅所より「おかえり筋」の男衆にかつがれ、「おかえり筋」を通り、翌朝未明にかけて本殿へおかえりになる。10年に一度巡ってくる「おかえり筋」では提灯がズラリと並び、神様をお迎えする。

(石川県観光情報HPより)

仮想通貨のコインチェック

ネムNEM580億円分流出事件

(平成30<2018>年1月26日発覚)

※3



but ...

ヤマダ電機は、1月27日から
仮想通貨のビットコインによる
支払いの受け付けを開始

仮想通貨の出金停止について謝罪するコインチェックの
和田晃一良社長(左)と大塚雄介取締役(毎日新聞社／アフロ)

身近なスポーツジム V10(ヴィテン)

※4



倫理 授業No.2

T.Q.「アイデンティティ確立の目的と手段とは？」

青年期の若者には、まだ自分がどのような人間かについての確信や将来の展望がなかったりして否定的になったり、アイデンティティの危機(拡散)に陥ることがある。そこでアイデンティティ=自我同一性を確立し自己を形成するために、「...としての自分」を場面ごとに使い分けつつ、自分ならではの独自性や自我の一貫性を保とうとする。

弾き語り？

「手紙～拝啓 十五の君へ～」①②

「手紙～拝啓 十五の君へ～」

15歳の時に書いた手紙が届いた！

NEXT
(歌詞へ)

- この歌は、15歳の時の自分が未来の自分に宛てて書いた手紙が、それを大切に持っていた母親から届けられたことがきっかけで作られた楽曲です。
- それは青年期で思春期まただ中の、多感な15歳(中学校2年生)のアンジェラ自身が書いた手紙でした。
- この手紙の内容をふまえながら、歌詞の中で、「15歳のボク」と「30歳のワタシ」との対話を通して「Keep on Believing(どんなときも信じ続けて)」という気持ちを伝えたいのだそうです。 (https://otokake.com 参考)

拝啓 この手紙読んでいるあなたは どこで何をしているのだろう
十五の僕には 誰にも話せない 悩みの種があるのです
未来の自分に 宛てて書く手紙なら きっと素直に 打ち明けられるだろう
今 負けそうで 泣きそうで 消えてしまいそうな僕は
誰の言葉を 信じ歩けばいいの？
ひとつしかない この胸が何度もばらばらに割れて
苦しい中で 今を 生きている 今を 生きている

[戻る](#)

拝啓 ありがとう 十五のあなたに伝えたい事があるので
自分とは何で どこへ向かうべきか 問い続ければ見えてくる
荒れた青春の 海は厳しいけれど 明日の岸边へと 夢の舟よ進め
今 負けないで 泣かないで 消えてしまいそうな時は
自分の声を 信じ歩けばいいの
大人の僕も 傷ついて眠れない夜はあるけど
苦くて甘い 今を 生きている

人生の 全てに意味があるから 恐れずに あなたの夢を育てて
Keep on believing Keep on believing Keep on believing Keep on believing

負けそうで 泣きそうで 消えてしまいそうな僕は
誰の言葉を 信じ歩けばいいの？
ああ 負けないで 泣かないで 消えてしまいそうな時は
自分の声を 信じ歩けばいいの
いつの時代も 悲しみを避けては通れないけれど
笑顔を見せて 今を 生きていこう 今を 生きていこう

拝啓 この手紙読んでいるあなたが 幸せな事を願います